

CIRCOLO FOTOGRAFICO RAVENNATE

BRUSAPELLECCOLA



Opera di Ezio Venturi, tratta da "New England: la storia, i fari e il foliage" (Ven 28)

*"Si può dipingere con la fotografia e fotografare con la pittura".
Luciano Ventrone (pittore)*

NOTIZIARIO INTERNO DEL CIRCOLO FOTOGRAFICO RAVENNATE 1958 - B.F.I.

"Anteprima C.F.R."

Opere di Ezio Venturi: "New England: la storia, i fari e il foliage" (Ven 28)



CIRCOLO FOTOGRAFICO RAVENNATE

Appuntamenti del mese di Febbraio 2025

(serate ad ingresso libero)

VENERDI 7 ore 21.00

CORSO DI FOTOGRAFIA

CORSO DI FOTOGRAFIA

Con questa, si esauriscono le serate ufficiali del nostro corso di fotografia: il nostro tutor **Wolmer Sansovini** ci illustra le **basi dell'illuminazione ausiliaria**, l'**uso dei flash** amatoriali nonché professionali. Argomento davvero importante, questo, il cui apprendimento, ed il suo successivo uso, porta il fotoamatore ad un ulteriore passo in avanti nel panorama delle proprie utili conoscenze. Buona serata.

VENERDI 14 ore 21.15



PARLIAMO DI FOTOGRAFIA

Riprendiamo le serate dedicate agli incontri con i Soci e le loro fotografie: queste, che saranno ripetute con una programmata frequenza, devono essere di stimolo per mantenere vivo quel fenomeno sodale che lega il Circolo e i propri associati. Parlare di fotografia e soprattutto delle proprie fotografie sono il fondamento per una struttura come la nostra. Buona serata.

VENERDI 21 ore 21.00

CORSO DI FOTOGRAFIA

CORSO DI FOTOGRAFIA

Al di là della conclusione della bella esperienza del corso di fotografia il Circolo prepara una serata di particolare interesse che non dovrebbe mancare ai più attenti: l'argomento del quale si tratterà riguarda **"il ritratto"**, un tema che, coadiuvato con la giusta attrezzatura e la partecipazione attiva dei presenti, permetterà un ulteriore passo in avanti nella creatività della persona. Buon lavoro a tutti.

VENERDI 28 ore 19.30



Il tradizionale incontro con **"Caplèt e Zamblon"** ci introduce alla serata fotografica.

Si prega di prenotare entro mercoledì' 26 c.m.

ore 21.15



LA PROIEZIONE DEL MESE:

"NEW ENGLAND: LA STORIA, I FARI E IL FOLIAGE"

L'amico **Ezio Venturi (e signora Janina)** socio del FotoCineClub Portuali Ravenna, ci porta in Nord America, nel New England, in quella regione del nord est degli U.S.A. che, nei primi anni del 17° secolo, per prima accolse l'immigrazione europea di massa. Territorio, questo, di grande storia e cultura ma anche di forte impatto visivo grazie al suo particolare habitat, alle sue coste frastagliate e alle sue foreste secolari. Buona visione.

“.. la parola all'Autore”

“IL NEW ENGLAND: LA STORIA, I FARI E IL FOLIAGE”

Il titolo di questa proiezione riporta tre punti che sono stati fondamentali in questi viaggi.

La Storia: abbiamo percorso le strade di Boston dove è nata la rivoluzione americana, abbiamo visitato il luogo in cui nel 1620 i primi Padri Pellegrini sbarcarono dando vita ai primi insediamenti che diventeranno nel tempo gli Stati Uniti di America.

I Fari: la costa del New England è costellata dai fari che sono il simbolo della vocazione marinaresca di tutti i villaggi e le città che si affacciano sull'Atlantico. La maggior parte risale all'800 e molti svolgono tuttora la loro funzione.

Il Foliage: questo fenomeno della natura che si realizza tutti gli autunni nelle foreste del New England, acquista la spettacolarità per cui è famoso grazie alla particolare combinazione delle tipologie di alberi che si trovano in quest'area e il clima della zona. Così si possono ammirare tutte le sfumature che le foglie possono assumere, dal giallo oro al cremisi.

Questa proiezione è una sintesi di tutto ciò, realizzata con le foto scattate in due viaggi distinti: uno esclusivamente dedicato alla città di Boston e l'altro itinerante prima lungo la costa e poi verso l'interno nei meravigliosi parchi delle White Mountains del sistema montuoso degli Appalacchi.

Ezio Venturi



MOSTRE “DA VEDERE”



BOLOGNA - “Tina Modotti” – fino al 16/2 - in 100 immagini e preziosi documenti, la vicenda umana di una donna coraggiosa e anticonformista, che ha saputo farsi interprete del sentimento del proprio tempo, elaborando una poetica della verità foriera di valori umani capaci di oltrepassare i limiti dello spazio e del tempo -Palazzo Pallavicini -Via S. Felice 24 -orari: Mar-Dom 10-20 / € 17,50



RICCIONE - “Jacques Henri Lartigue e André Kertész Maestri della fotografia moderna” – fino al 6/4 - oltre 100 scatti inediti di due vertici della fotografia. Ognuno con il suo tratto distinto, ma entrambi dotati di una bravura fuori dall'ordinario, accomunati dalla capacità di ispirare i loro successori - Villa Mussolini, viale Milano 31 - Mar-Ven 10-13 e 15-19, Sab, Dom festivi 10-20 / € 12



PERUGIA - “Dorothea Lange” – fino al 23/5 - oltre 130 scatti raccontano dieci anni di lavoro fondamentali nel percorso di questa straordinaria autrice si concentrano sugli anni Trenta e Quaranta, periodo nel quale documenta gli eventi epocali che hanno modificato l'assetto economico e sociale degli Stati Uniti. - Palazzo della Penna, Via Podiani 11 – orari: Mar-Dom 10-18 / € 10



BASSANO DEL GRAPPA (VI) - “Brassai. L'occhio di Parigi” – fino al 21/4 - quasi 200 stampe d'epoca, permetteranno di ripercorrere le tappe salienti della lunga e fortunata carriera di questo grande maestro e, allo stesso tempo, immergeranno il visitatore nelle atmosfere oniriche e suggestive della capitale francese– Museo Civico, Piazza Garibaldi 34 – orari: tutti i giorni, 10-19 / € 13



FERMO - “Steve McCurry – Children” – fino al 4/5 - oltre 50 fotografie, esposizione interamente dedicata ai bambini, realizzata nell'arco di quasi 50 anni di carriera. Le immagini, provenienti da ogni angolo del mondo, ritraggono i più piccoli in scene di vita quotidiana – Musei di Fermo, Piazza del Popolo, 5 – orari: Mar-Ven 10.30-13 e 15:30- 18; sabato e domenica 10:30-13 / 15:30-19 / € 9



BUON COMPLEANNO A

Bruno Assirelli, Ilerio Fiammenghi e Ole Suszkiewicz.



BRUSAPELLECUOLA

Notiziario interno del Circolo Fotografico Ravennate 1958 - B.F.I.
www.circolofotograficoravennate.it info@circolofotograficoravennate.it
Ravenna



Circolo Fotografico Ravennate - Sede Operativa: Centro Sociale “Le Rose”, Via S. Alberto 73 - Ravenna



In redazione:
Paolo Mazzotti, Flavio Savorelli
Iorio Amadei, Francesco Dracini